

*Il trionfo di Camilla, regina de' Volsci*

Dramma per musica di SILVIO STAMPIGLIA

Musica di GIOVANNI BONONCINI

Napoli, 1696

Recitativo e aria di LINCO

*Atto I, scena XII*

Violino I

Violino II

Viola

LINCO

Basso continuo

Son pa-rec - chie

6

uel - le vec - chie che tor na - rehan fat - to in pie - di cer - ti no - stri

10

Ga - ni - me - di già ca - du - ti in po - ver - tà, già ca - du - ti,

14

già ca - du - ti in po - ver - tà, cer - ti no - stri Ga - ni - me - di già ca - du - ti in

19

po - ver - tà, già ca - du - ti, già ca - du - ti in po - ver - tà.

24

Col de-

29

na - ro può far tut - to tan-to il bel - lo `uan-to il brut - to: `ue-sto man - da in u - gua-

34

glian - za la vir - tu - de e l'i - gno - ran - za, la gran - dez - za e la vil - tà, la gran-

39

dez - - - - - za, la gran - dez - za e la vil - tà.

Da capo al segno ♮





